



COMPAGNIE DEUX À LA TÂCHE

LE CHARLATAN

DIRIGÉ PAR ROBERTO TANNER

interprété par Pamela DEMOCRITO & Roberto TANNER

LES CHARLATANS

1

Ce spectacle propose un savant mélange de grandes illusions magiques, de moments d'émotion intense et d'un duo comique irrésistible capable de divertir et surprendre le public à chaque instant. Une expérience scénique, où le rire et la fascination s'entrelacent pour captiver le spectateur du début à la fin. À ne pas manquer pour tout type de public !



Ces deux personnages mystérieux portent d'incroyables élixirs. Les Rois des Potions sont venus au village pour apporter santé et émerveillement. Cette fois-ci, ils vous offrent

"La Potion Crack Os" contre toute douleur, la Potion "Force Surhumaine", la Potion de « Beauté éternelle » et sa dernière création, une Potion Révolutionnaire : "Métamorphose". Essayez les puissantes et délicieuses potions des Charlatans.

Deux à la tâche

2

Historique de la Compagnie

Deux à la Tâche est né en 2012 de l'envie de créer un projet théâtral basé sur le concept de l'art comme humanité, de l'action comme langage universel, du théâtre comme "relation organique" avec le public. Un projet qui repose sur le pouvoir du rire comme outil pour émouvoir les gens de façon directe et efficace.

L'imposante action du théâtre muet

Deux à la Tâche c'est de la Comédie Physique, de la Magie, de L'humour.

Pamela DEMOCRITO

Pamela Democrito est danseuse, acrobate, trapéziste et clown. Elle apporte au duo son potentiel d'expression physique, ainsi que son particulier, puissant et son imposant style de clown.

Roberto TANNER

Roberto Tanner investit dans la compagnie ses talents exceptionnels d'acteur comique de variétés, de comédien physique et de magicien, en plus de son potentiel comme scénariste et directeur artistique.

Avec leurs spectacles ils offrent des moments de magie et de divertissement dans les festivals du monde entier, depuis le Mexique à la Corée, du Danemark à le Portugal, la France, la Hollande, Belgique, l'Espagne, l'Autriche, Suisse, l'Allemagne, Italie ou encore la Pologne. Ils prouvent ainsi que la comédie, la magie, le théâtre et l'humour ont un langage universel qui peut provoquer de l'émotion et du rire dans chaque spectateur, bien au-delà des barrières.



Pamela Democrito (Italie) et Roberto Tanner (Argentine), disposent tous les deux d'une grande expérience scénique, et viennent de différentes disciplines artistiques ce qui leur permet de se compléter et de s'enrichir, donnant ainsi au projet un cadre d'universalité.

